

I POTENUSA

teatro



Tutti gli uomini hanno pari dignità umana

Del distretto turistico interregionale Etruria Meridionale
- RASSEGNA DEL TEATRO di BASE -

Un territorio ricco di natura, storia e cultura. Uno spazio teatrale aperto a nuove idee. Una linea trasversale che collega questi due mondi, per noi, si chiama **I POTENUSA TEATRO**.

L'attività teatrale favorisce lo sviluppo delle potenzialità espressive e creative dell'individuo, permettendogli di entrare in contatto con quelle "parti di sé" che, per inibizioni personali, sociali o culturali, spesso vengono fatte tacere e che possono, invece, essere riscoperte come importanti risorse. Inoltre il lavoro teatrale è di stimolo alla socializzazione ed alla capacità di lavorare insieme, attraverso la progettazione di un obiettivo comune, quale può essere la messa in scena di uno spettacolo.

La rassegna "I POTENUSA TEATRO" è la prima iniziativa che il **TEATRO BONI** organizza nell'ambito del **Distretto turistico Etruria Meridionale** per creare un incontro/confronto tra le diverse esperienze teatrali di tre regioni; oltre 140 comuni coinvolti in una proposta culturale per valorizzare la creatività ed incentivare il turismo attraverso lo spettacolo dal vivo

La Rassegna **I POTENUSA Teatro**, per ampliare la visibilità delle compagnie del distretto, si pone i seguenti obiettivi:

- offrire allo spettatore un prodotto territoriale di qualità;
- creare un luogo artistico per veicolare le emozioni attraverso spettacoli
- incentivare le compagnie ad avere uno scambio, a sperimentare e a confrontarsi;
- sollecitare esperienze di crescita individuale e collettiva;
- creare un luogo culturale e pedagogico in cui si incontrano e si confrontano diversi linguaggi teatrali quali strumenti di una crescita creativa;
- incentivare il turismo nel distretto turistico interregionale Etruria Meridionale

STRUTTURA DELLA RASSEGNA

Saranno scelte 5 compagnie.

Periodo: **luglio 2018** - lunedì 23, martedì 24, mercoledì 25, giovedì 26, venerdì 27, Sabato 28 **Galà e premiazione con la partecipazioni di ospiti del mondo dello spettacolo**

La GIURIA sarà composta da 3 persone (tra registi, attori, autori e produttori)

COMUNI COINVOLTI DEL DISTRETTO TURISTICO INTERREGIONALE ETRURIA MERIDIONALE:

TOSCANA	GROSSETO	Capalbio, Castel del Piano, Castiglion della Pescaia, Grosseto, Monte Argentario, Roccastrada, Semproniano
	SIENA	Asciano, Castelnuovo Berardenga, Castiglione d'Orcia, Cetona, Chianciano Terme, Chiusi, Montepulciano, Monteroni d' Arbia, Monticiano, Murlo, Rapolano Terme, San Casciano dei Bagni, San Quirico d'Orcia, Sarteano, Sinalunga, Torrita di Siena, Trequanda
	AREZZO	Castiglion Fiorentino, Civitella in Val di Chiana, Cortona, Foiano della Chiana, Lucignano

UMBRIA	TERNI	Allerona, Alviano, Attigliano, Baschi, Castel Giorgio, Castel Viscardo, Fabro, Ficule, Giove, Guardea, Lugnano in Teverina, Montecchio, Montegabbione, Monteleone d'Orvieto, Orvieto, Parrano, Penna in Teverina, Porano, San Venanzo
	PERUGIA	Città della Pieve

LAZIO	VITERBO	Acquapendente, Arlena di Castro, Bagnoregio, Barbarano Romano, Bassano Romano, Bassano in Teverina, Blera, Bolsena, Bomarzo, Calcata, Canepina, Canino, Capodimonte, Capranica, Caprarola, Carbognano, Castel Sant'Elia, Castiglione in Teverina, Celleno, Cellere, Civita Castellana, Civitella d'Agliano, Corchiano, Fabrica di Roma, Faleria, Famese, Gallese, Gradoli, Graffignano, Grotte di Castro, Ischia di Castro, Latera, Lubriano, Marta, Montalto di Castro, Monte Romano, Montefiascone, Monterosi, Nepi, Onano, Oriolo Romano, Orte, Piansano, Proceno, Ronciglione, San Lorenzo Nuovo, Soriano nel Cimino, Sutri, Tarquinia, Tessennano, Tuscania, Valentano, Vallerano, Vasanello, Vejano, Vetralla, Vignanello, Villa San Giovanni in Tuscia, Viterbo, Vitorchiano
	CITTÀ METROPOLITANA DI ROMA CAPITALE	Allumiere, Anguillara Sabazia, Bracciano, Campagnano di Roma, Canale Monterano, Capena, Cerveteri, Civitavecchia, Civitella San Paolo, Fiano Romano, Fiumicino, Formello, Ladispoli, Magliano Romano, Manziana, Mazzano Romano, Ponzano Romano, Rignano Flaminio, Santa Marinella Sant'Oreste, Tolfa, Trevignano Romano

REGOLAMENTO

Art. 1 – La domanda di partecipazione a firma del legale rappresentante della Compagnia o Gruppo, su carta semplice intestata – indirizzata a: IPOTENUSA TEATRO – Rassegna del Teatro di Base – dovrà essere spedita per e-mail all'indirizzo **info@teatroboni.it**.

Ogni compagnia dovrà versare una quota di iscrizione di **€ 25,00** come contributo di spese di segreteria, tramite bonifico bancario intestato a:

Associazione Culturale TE.BO presso Banca T.E.M.A. Terre Etrusche e di Maremma Credito Cooperativo Agenzia di Acquapendente

IBAN IT 22 F 0885 1728 600000000 32197

Le **5 COMPAGNIE SELEZIONATE** dovranno versare quota di partecipazione di **€ 150,00**

Possono presentare domanda di partecipazione tutte le compagnie o gruppi teatrali con sede nel distretto turistico interregionale Etruria Meridionale non professionisti entro e non oltre **venerdì 22 giugno 2018**.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE:

L'opera presentata a **IPOTENUSA Teatro** NON deve obbligatoriamente essere una prima nazionale ma quest'ultime saranno privilegiate in fase di selezione. Si richiede:

- a) - titolo dell'opera, nome dell'autore e traduttore (se opera straniera), numero di atti, durata e dati relativi alle eventuali musiche inserite all'interno dello spettacolo (autore, editore e titolo);
- b) - copione integrale dello spettacolo proposto in formato pdf;
- c) - da 2 a 6 foto di buona qualità (foto di scena o work in progress). Scheda spettacolo, scheda tecnica e tutto materiale che si ritiene necessario;
- e) - iscrizione alla F.I.T.A., U.I.L.T., T.A.I. o altre federazioni nazionali ed internazionali amatoriali riconosciute ;
- d) - generalità complete del rappresentante legale della compagnia/gruppo con i recapiti telefonici.
- f) - copia liberatoria E.N.P.A.L.S., attestante l'attività amatoriale del gruppo (in alternativa polizza assicurativa della F.I.T.A. ,U.I.L.T., T.A.I. , Federazioni nazionali ed internazionali amatoriali riconosciute o polizza assicurativa infortuni della compagnia o gruppo)
- g) - note sull'attività della compagnia, curriculum dell'autore e dell'opera da rappresentare. Note di regia;
- h) - indirizzo, Partita IVA e/o Codice Fiscale del Gruppo/Associazione, codice IBAN bancario o postale;
- i) - dichiarazione che l'opera è priva di qualsiasi vincolo sulla possibilità di rappresentazione in pubblico;
- l) - autodichiarazione da parte del legale rappresentante attestante la conformità del materiale utilizzato (scenografie, costumi, attrezzi, arredi) alle vigenti norme di legge sulla sicurezza;
- m) - autorizzazione per la eventuale riproduzione del materiale inviato a scopi pubblicitari;

n) - elenco completo del cast artistico, compresi i tecnici con l'indicazione, a fianco di ciascuno, degli estremi della tessera sociale, che dà diritto alla copertura assicurativa; in mancanza di ciò, la Compagnia/Gruppo dovrà munirsi di polizza assicurativa verso terzi e trasmetterla in copia. Il materiale pervenuto non verrà restituito, ma verrà conservato presso l'archivio "IPOTENUSA Teatro" che ne garantisce la non riproduzione.

Art. 2 – I testi possono essere in lingua italiana o in dialetto. Non sono ammessi i monologhi e gli spettacoli esclusivamente mimici. Il tempo effettivo dello spettacolo non dovrà essere inferiore ai 60 minuti. Ogni compagnia/gruppo può iscrivere alla rassegna una sola opera teatrale.

Art. 3 – Le Compagnie saranno giudicate da una giuria composta da 3 membri del mondo del teatro e dello spettacolo. La giuria valuterà ogni messa in scena dando la giusta importanza e attenzione anche alla scenografia, ai costumi, alle luci e alle musiche di scena.

Art. 4 – Le decisioni della Commissione di selezione sono inappellabili e insindacabili.

Art. 5 – La data di esibizione attribuita a ciascuna delle compagnie selezionate sarà resa nota entro il 5 luglio 2018 e dovrà essere accettata INCONDIZIONATAMENTE pena l'esclusione dalla manifestazione.

Art. 6 – Le compagnie/gruppi ammessi alla Rassegna dovranno dare conferma di accettazione della data fissata per la rappresentazione entro 3 giorni dall'avvenuta comunicazione (8 luglio 2018).

Art. 7 – A tutte le compagnie/gruppi verrà corrisposto un contributo che equivale al 30% dell'incasso della serata in cui si esibiranno.

Art. 8 – Il Comitato organizzatore mette a disposizione delle compagnie la sede della rappresentazione (Anfiteatro Cordeschi, Acquapendente) dalle ore 9:00 del giorno dello spettacolo. Ogni compagnia dovrà:

- a) - Attenersi rigorosamente alle disposizioni del direttore tecnico della rassegna.
- b) - Essere totalmente autosufficiente per quanto riguarda scene, costumi, attrezzature tecniche, personale di palcoscenico e tecnico audio/luci.
- c) Prendere in consegna il palcoscenico nell'ora concordata del giorno fissato per la rappresentazione e renderlo completamente libero al massimo due ore dopo il termine dello spettacolo.

Art. 9 – Il Comitato organizzatore declina ogni responsabilità circa eventuali incidenti di palcoscenico che potrebbero danneggiare cose o persone prima, durante e dopo l'esecuzione dello spettacolo. Eventuali danni di qualsiasi natura agli impianti, alle strutture ed attrezzature dell'area e del palcoscenico saranno addebitate alla Compagnia in fase di liquidazione del contributo.

Art. 10 – Il Comitato organizzatore mette a disposizione delle compagnie l'**ANFITEATRO CORDESCHI**. Palco delle dimensioni di m 12 x 8 con riquadratura in nero, Inoltre saranno a disposizione dei gruppi un impianto base di amplificazione composto da cd-mixer- casse amplificate e impianto luci montato su 3 americane. Scheda tecnica visibile su www.teatroboni.it

Tutte le Compagnie potranno usufruire di strutture convenzionate con IPOTENUSA Teatro durante il soggiorno alla rassegna.

Art. 11 – Verranno assegnati a parere insindacabile della Giuria i seguenti riconoscimenti:

MIGLIORE SPETTACOLO premio € 1.000

MIGLIORE ALLESTIMENTO premio € 500

MIGLIORE REGIA

MIGLIORE ATTORE PROTAGONISTA

MIGLIORE ATTRICE PROTAGONISTA

MIGLIORE ATTORE NON PROTAGONISTA O CARATTERISTA

MIGLIORE ATTRICE NON PROTAGONISTA O CARATTERISTA

PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA

PREMIO DEL PUBBLICO

La giuria ha la facoltà di non assegnare il premio in quelle categorie per le quali non ne ravvisi i presupposti o di assegnare ulteriori menzioni speciali ed eventuali premi ex-aequo. A tutte le Compagnie finaliste verrà consegnato un attestato di partecipazione.

Art. 12 – L'iscrizione a IPOTENUSA TEATRO comporta l'accettazione integrale del presente regolamento

Ulteriori informazioni e schede di iscrizione su www.teatroboni.it

Contatti: 334 1615504 - info@teatroboni.it

La piccola perla della Città di Acquapendente



Ass. Culturale Te. Bo.

*Il presidente
Tolmino Piazzai*