CORSI FORMATIVI

La scuola si propone, attraverso i **CORSI FORMATIVI**, di avviare allievi di ogni età allo studio di uno strumento musicale, attraverso un percorso graduale, sviluppando la musicalità attraverso l'esecuzione pratica fin dalle prime lezioni. Vengono definiti programmi ad hoc a seconda delle diverse tipologie di allievo. Durante l'anno si affrontano tutti gli argomenti al fine di raggiungere il perfezionamento di un determinato stile o l'apprendimento base di uno strumento. I corsi sono così articolati:

<p><u>STRUMENTI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • 32 LEZIONI INDIVIDUALI (€ 70/MESE) • 32 LEZIONI CON DUE ALLIEVI (€ 40/MESE) • 32 LEZIONI CON TRE ALLIEVI (€ 30/MESE) • 32 LEZIONI CON QUATTRO ALLIEVI (€ 25/MESE) • 32 LEZIONI CON CINQUE ALLIEVI (€ 20/MESE) 	<p>+ 10 LEZIONI DI MUSICA D'INSIEME (CON ALMENO 5 ALLIEVI) A PARTIRE DAL MESE DI GENNAIO (COMPRESSE NEL PREZZO)</p>		
<p><u>CORO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • PER ADULTI: 32 LEZIONI VOX ANTIQUA (ALMENO 7 ALLIEVI - € 14/MESE) • PER RAGAZZI: 32 LEZIONI VOX NOVA (ALMENO 4 ALLIEVI - € 25/MESE) • PER BAMBINI: 32 LEZIONI VOCI BIANCHE (ALMENO 4 ALLIEVI - € 25/MESE) 			
<p><u>BANDA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • BIG BAND: 32 LEZIONI (ALMENO 3 ALLIEVI - € 27/MESE) • BANDA: 32 LEZIONI (ALMENO 3 ALLIEVI - € 27/MESE) • STRUMENTO INDIVIDUALE + CORSO DI BANDA = 87 EURO 			
CLASSE DI:	INSEGNANTE	CLASSE DI:	INSEGNANTE
☐ Batteria (M° Roberto Forlini)		☐ Ottavino (M° Alessandro Vita)	
☐ Chitarra (M° Giovanni Neri) <ul style="list-style-type: none"> ○ Acustica ○ Elettrica (pop,rock, blues) ○ Classica 		☐ Pianoforte (M° Marco Paoletti) <ul style="list-style-type: none"> ○ classico ○ moderno ☐ tastiera moderna (pop, rock) (M° Marco Paoletti) ☐ Didjerido (M° Marco Paoletti)	
☐ Basso elettrico (M° Giovanni Neri)		☐ Flauto dolce soprano (Ins. Rita Graziani)	☐ Flauto traverso (Ins. Rita Graziani)
☐ Clarinetto (M° Maurizio Ronca) Da concordare con		☐ Violino	(M°Dino Graziani)

l'insegnante il numero delle lezioni mensili	
	☐ Organello (M° Maurizio Ronca)
☐ Fisarmonica (M° Maurizio Ronca)	☐ Canto (M° Loretta Pucci) jazz, lirico, popolare
☐ Sassofono (M° Maurizio Ronca) Da concordare con l'insegnante il numero delle lezioni mensili	☐ Propedeutica musicale per bambini e ragazzi in età prescolare e scolare (dai 3 anni) (M° Loretta Pucci)
☐ Propedeutica musicale per bambini e ragazzi in età prescolare e scolare (M° Alessandro Vita)	☐ Canto moderno PER BAMBINI E RAGAZZI finalizzato alla musica d'insieme o band giovanili
☐ Tromba (M° Alessandro Vita)	☐ corsi di movimento in musica (prima infanzia- bambini- ragazzi- adulti) (M° Loretta Pucci)
☐ Trombone (M° Alessandro Vita)	☐ Corso per BANDA/ FILARMONICA (per tutte le età) (M° Alessandro Vita)
☐ Cornetta (M° Alessandro Vita)	☐ Corso di avviamento alla formazione dell' ORCHESTRA FILARMONICA COMUNALE moderna- pop- jazz-blues (per tutte le età) (M° Alessandro Vita)
☐ Flicorno (M° Alessandro Vita)	☐ Clarinetto – Sax- Flauto indirizzo bandistico (M° Alessandro Vita)
☐ Tuba (M° Alessandro Vita)	☐ Chiarina (M° Alessandro Vita)
☐ Big Band (Ins. Vita – Neri – Pucci - Forlini – Paoletti – Ronca) Si possono iscrivere tutti coloro che possiedono una minima conoscenza musicale	☐ Banda Comunale (M° Alessandro Vita) Si possono iscrivere tutti coloro che possiedono una minima conoscenza musicale
☐ Musica d'Insieme (Ins. Vita – Neri – Pucci - Forlini – Paoletti – Ronca) Si possono iscrivere tutti coloro che possiedono una minima conoscenza musicale	☐ Coro VOX ANTIQUA per adulti e ragazzi (M° Loretta Pucci)
☐ Coro VOX NOVA per ragazzi (M° Loretta Pucci)	☐ Coro per bambini (voci bianche) (M° Loretta Pucci)

CORSI PROFESSIONALIZZANTI

La scuola si propone, attraverso i **CORSI PROFESSIONALIZZANTI**, di diffondere l'istruzione musicale secondo programmi di studio ministeriali allo scopo di preparare l'allievo all'esame di ammissione al Corso Propedeutico triennale, per conseguire il Diploma di I livello e per la preparazione agli esami di ammissione ai licei musicali. E'obbligatoria la frequenza ai corsi di Teoria e Solfeggio e a Musica d'Insieme.

A conclusione di ogni anno accademico, gli allievi dovranno sostenere un esame obbligatorio. La Commissione d'esame è composta dal Direttore e dai docenti della Scuola di Musica, da docenti dell'Istituto Musicale o Conservatorio convenzionato e dal Delegato del Sindaco all'Istruzione e Formazione Giovanile. I corsi sono così articolati:

36 LEZIONI DI STRUMENTO DA OTTOBRE A MAGGIO
16 LEZIONI DI MUSICA D'INSIEME DA FEBBRAIO A MAGGIO
 (€ 80/mese)

La Scuola metterà a disposizione degli studenti due borse di studio per la frequenza dell'anno successivo destinate agli allievi più meritevoli.

Per gli allievi che al termine dell'anno precedente abbiano conseguito una certificazione di livello presso l'Istituto Musicale o Conservatorio è prevista una riduzione della retta di frequenza del 10%

☐ Pianoforte (M° Marco Paoletti)	☐ Flicorno (M° Alessandro Vita)
☐ Batteria e Percussioni (M° Roberto Forlini)	☐ Tuba (M° Alessandro Vita)
☐ Chitarra (M° Giovanni Neri) o Classica	☐ Sassofono (M° Riccardo Bigini) lez. settimanale
☐ Clarinetto (M° Maurizio Ronca) Da concordare con l'insegnante il numero delle lezioni mensili	☐ Ottavino (M° Rita Graziani)
	☐ Organetto (M° Maurizio Ronca) Da concordare con l'insegnante il numero delle lezioni mensili
☐ Fisarmonica (M° Maurizio Ronca) Da concordare con l'insegnante il numero delle lezioni mensili	☐ Flauto traverso (M° Rita Graziani)
☐ Sassofono (M° Maurizio Ronca) Da concordare con l'insegnante il numero delle lezioni mensili	☐ Violino (M° Dino Graziani)
☐ Tromba (M° Alessandro Vita)	☐ Canto lirico (M° Loretta Pucci)
☐ Trombone (M° Alessandro Vita)	☐ Corso di armonia (M° Marco Paoletti) (M° Maurizio Ronca)

☐ Cornetta (M° Alessandro Vita)	☐ Storia della musica (M° Marco Paoletti) (M° Maurizio Ronca)
☐ Corsi intensivi di alto perfezionamento SEMINARI E MASTERCLASS	❖ Il costo verrà determinato in base al numero degli iscritti

- ❖ Su richiesta verranno attivati corsi per altri strumenti
- ❖ L'**iscrizione** al nuovo anno scolastico è subordinata al versamento dell'importo di € 35,00 e del pagamento degli eventuali debiti residui relativi all'anno 2019-20 .
La suddetta quota di iscrizione deve essere versata in un'unica soluzione entro il mese di iscrizione

MODALITA' di EFFETTUAZIONE DELLE LEZIONI

- IN PRESENZA
- IN DIDATTICA A DISTANZA
- MISTA (IN PRESENZA E IN DIDATTICA A DISTANZA)

L'iscrizione ai corsi formativi e professionalizzanti, può avvenire in qualunque periodo dell'anno.

- ❖ L'utente dichiara di aver preso **visione delle tariffe** vigenti suindicate e del regolamento della Scuola di Musica.
- ❖ Le **mensilità** dovranno essere corrisposte :
 - Entro il 20 di ogni mese (con saldo di tutti i pagamenti entro il 20 maggio)
 - Bimestralmente : 1^ rata entro il 20 ottobre;
2^ rata entro il 20 dicembre;
3^ rata entro il 20 febbraio;
4^ rata entro il 20 maggio;
 - Trimestralmente: 1^ rata entro il 20 ottobre;
2^ rata entro il 31 gennaio;
3^ rata entro il 20 maggio.
- ❖ **SCONTI FAMIGLIA:** Si prevedono **agevolazioni a favore di due iscritti** appartenenti allo stesso nucleo familiare
 - 20% di sconto per il secondo figlio iscritto
 - 10% di sconto per il secondo familiare frequentante (diverso dal figlio).
- ❖ L'eventuale **rinuncia all'iscrizione** deve essere comunicata per iscritto all'Ufficio Istruzione del Comune. Solo in questo caso l'allievo sarà esonerato dal versamento delle quote restanti.
- ❖ Il **calendario delle lezioni** sarà concordato a seconda delle necessità degli alunni e degli insegnanti;

- ❖ E' assicurato il **recupero delle lezioni** solo in caso di assenza del docente e non nei casi di assenza dell'allievo, mentre le lezioni che coincidono con i giorni festivi e i giorni di chiusura della Scuola, verranno recuperate;
- ❖ Il **mancato pagamento** delle quote entro le date comunicate dall'Ufficio Istruzione comporta l'esclusione dai corsi; inoltre, l'Amministrazione Comunale potrà avvalersi della facoltà di avviare il procedimento per il recupero crediti;
- ❖ Esibizione gratuita degli allievi nel Concerto di fine anno (mese di giugno) e possibilità di suonare in altre manifestazioni musicali promossi dal Comune di Acquapendente e, solo per i partecipanti ai corsi professionalizzanti, in concerti e manifestazioni promosse dall'Istituto convenzionato;
- ❖ Attestato riconosciuto per **crediti formativi nella scuola secondaria di secondo grado**.
- ❖ Possibilità di assistere a **una lezione di prova gratuita** per la scelta dello strumento.

Inoltre

- autorizzo all'effettuazione di **servizi fotografici** e/o audiovisivi (del sottoscritto o dei figli, se minori) durante i vari momenti dei saggi, concerti, manifestazioni, spettacoli ai fini della formazione, ricerca e documentazione dell'attività didattica, della divulgazione della ricerca didattica e delle esperienze effettuate sotto forma di documento in convegni e altri ambiti di studio. Tale autorizzazione si intende libera dal versamento di qualsiasi corrispettivo e valida per l'intera permanenza dell'allievo nell'Istituto).

Data

Firma dell'iscritto(o di un genitore in caso di minori)

- Comunico i seguenti nominativi delle **persone**, maggiorenni, **autorizzate a prelevare il minore** dalla scuola di musica, al termine della lezione

- Nome e Cognome (genitore)_____

Grado di parentela_____

Telefono _____

- Nome e Cognome (genitore)_____

Grado di parentela_____

Telefono _____

- Nome e Cognome(delegato)_____

Grado di parentela_____

Telefono _____

- Dichiaro che, in caso di impossibilità a prelevare direttamente mio figlio/a all'uscita dalla scuola di musica al termine delle lezioni, autorizzo anche **l'uscita autonoma dello/a stesso/a dalla scuola al termine della lezione.**

Consapevole delle responsabilità previste dal codice civile in materia di vigilanza sui minori, ribadisco l'autorizzazione per mio figlio/a ad uscire da solo dalla scuola al termine della lezione.

Contestualmente dichiaro di sollevare il personale docente di codesta scuola da ogni responsabilità connessa con gli obblighi di vigilanza sui minori, a partire dal predetto termine della lezione. La presente mia autorizzazione è valida sino alla conclusione del corrente anno scolastico 2020-21.

Data _____

Firma dell'iscritto (o di un genitore in caso di minori) _____

Il sottoscritto autorizza la Scuola Comunale di Musica al **trattamento dei dati personali** ai fini dell'espletamento delle procedure inerenti l'organizzazione e svolgimento dei corsi, delle manifestazioni culturali e delle altre attività previste dal Regolamento di Organizzazione della scuola stessa nonché la trasmissione dei dati ad altri soggetti per fini istituzionali nel rispetto degli obblighi di sicurezza e riservatezza previsti dal D.Lgs. N. 196/2003.

Data _____

Firma dell'iscritto (o di un genitore in caso di minori) _____

A seguito delle Disposizioni Ministeriali in merito alla pandemia di Covid 19 per l'a.s. 2020-2021 riguardo le lezioni in presenza, secondo le ormai note Disposizioni Ministeriali, ciascuno è tenuto, per la salvaguardia della salute di tutti,

- a presentarsi all'ingresso della Scuola 5 minuti prima dell'inizio della lezione,
- a rispettare la massima puntualità e le regole di entrata e di uscita,
- ad attendere all'entrata al 1^ piano di essere chiamati dall'insegnante per poter accedere in aula,
- ad utilizzare la mascherina,
- a sottoporsi alla misurazione della temperatura corporea all'ingresso,
- ad igienizzarsi le mani con apposito gel,
- a mantenere la distanza sociale prevista dalla Legge.